



# Guide til dialogisk læsning af **HESTEN, PIGEN OG SNOTTROLDEN** Til lærere og pædagoger

Denne guide er til lærere, pædagoger og andre fagpersoner, der vil bruge "Hesten, Pigen og Snottrolden" i skole, SFO og pædagogisk praksis.

Her finder du spørgsmål og samtalestartere til hvert kapitel samt idéer til dialogisk læsning, refleksion og samtaler om følelser. Guiden kan bruges i klasse, grupper eller individuelle læsestunder.

  
Himmelheltene

© Eva Ehler / Himmelheltene, 2026  
Tekst og illustrationer: Eva Ehler

Kopiering fra dette materiale må kun finde sted på institutioner eller virksomheder, der har indgået aftale med Copydan Tekst & Node, og kun inden for de rammer, der er nævnt i aftalen.

## OM MATERIALET

“Hesten, Pigen og Snottrolden” egner sig særligt godt til dialogisk læsning, fordi fortællingen åbner for samtaler om venskab, mod, frygt, længsel, det at være anderledes og det at turde springe ud i livet. Guiden bygger videre på bogens eventyrlige univers, dens rige billedside og de mange muligheder for samtale, genfortælling og kreative aktiviteter.

## MÅLGRUPPE

- Børnehaveklasse og indskoling.

## RELEVANTE FAG OG OMRÅDER

Dansk, klassens tid, trivsel, sproglig udvikling, billedsamtale, ordforråd og begrebsudvikling

## FORMÅL

Formålet med materialet er at støtte elevernes deltagelse i dialogisk læsning og skabe rum for samtaler om bogens indhold, billeder, stemninger og relationer.

## LÆRINGSMÅL

Eleverne kan:

- deltage i samtale om tekst og billeder
- sætte ord på følelser, stemninger og relationer
- tale om mod, frygt, venskab og det at være anderledes
- lytte til andres perspektiver og bygge videre på dem
- bruge nye ord og begreber fra læsningen i samtale og aktivitet

## SÅDAN KAN MATERIALET BRUGES

Materialet kan bruges:

- i hel klasse eller i mindre grupper
- i læsebånd eller temaforløb
- i SFO eller pædagogiske aktiviteter
- som enkeltstående læsestunder eller over flere dage

Tidsforbrug

- Bogen tager ca 45 min at læse
- Guiden kan bruges fleksibelt.
- En læsestund kan vare 20–30 minutter, eller bogen kan foldes ud som et kort forløb over flere lektioner.



## HVAD ER DIALOGISK LÆSNING?

Dialogisk læsning er en metode, hvor læreren eller pædagogen skaber et sprogligt samspil med børnene under læsningen. Det sker ved at stille spørgsmål, undersøge tekst og billeder sammen og invitere børnene til at sætte ord på tanker, følelser og oplevelser. Forskning peger på, at dialogisk læsning kan styrke børns sprog, ordforråd og kommunikative kompetencer.

Målet er ikke at komme hurtigt gennem historien, men at skabe nærvær, refleksion og fælles oplevelser omkring bogen. Metoden virker særligt godt, når børnene deltager aktivt, når bogen læses flere gange, og når ord og temaer følges op i samtale, leg og aktiviteter bagefter. Vær opmærksom på gruppens energi og på, hvornår børnene har brug for pauser og tid til at fordøje indtryk. Lidt, men godt, er bedre end for meget på én gang.

Dialogisk læsning kan med fordel tænkes i tre faser: før læsningen, under læsningen og efter læsningen..

### FØR LÆSNING

Første gang bogen læses, kan det være en fordel at læse den højt i sammenhæng, så børnene får en samlet oplevelse af historien. Hvis du vil forberede dig, kan du med fordel læse bogen og guiden på forhånd, så du får et overblik over, hvilke steder i fortællingen det vil være relevant at stoppe op og åbne for samtale.

Skab en tryk og nærværende læsesituation, hvor børnene oplever, at de skal være med til noget særligt – nemlig at lytte, undre sig og tale sammen om bogen.

Præsenter bogen for børnene: Vis forside og bagside, og fortæl, hvem der har skrevet og illustreret bogen. Tal med børnene om titel, billeder og bogens udtryk. Hvad tror de, historien handler om? Hvem mon Hesten og Pigen er? Hvad tror de, en Snottrold er?

Hvis børnene kender historien i forvejen, kan det være en god idé at inddrage en lille genstand, som passer til fortællingen, fx en sten, en lille hest, en fjer eller noget andet, der kan styrke forbindelsen til historien og understøtte genkendelse og deltagelse.

### UNDER LÆSNING

Vær åben over for børnenes spørgsmål undervejs. Følg deres nysgerrighed, vær nærværende og lyt til deres svar. Du kan også inddrage børnene som medfortællere.

Stil åbne spørgsmål og byg videre på det, børnene siger. Kig på billederne og udforsk dem sammen. Hvordan ser karaktererne ud? Hvordan er stemningen? Er der noget på billederne, som ikke nævnes i teksten?

Stop op, når noget vækker undren, følelser eller særlig interesse. Hjælp børnene med at sætte ord på følelser, stemninger og kropslige reaktioner. Gentag nye ord og brug dem i små sætninger.

Ved genlæsning kan børnene genfortælle det, de husker, for eksempel med udgangspunkt i billederne.



## VIGTIGT AT HUSKE

- Du behøver ikke bruge alle spørgsmålene. Det vigtigste er, at børnene oplever læsningen som tryk, og at der er plads til deres egne tanker og perspektiver.
- Børnene skal ikke rettes for meget, men mødes med nysgerrighed. Læsningen skal være en fælles oplevelse og ikke en test.
- Nogle børn taler meget. Andre peger, lytter eller svarer kort. Begge dele er helt i orden.

## EFTER LÆSNING

Når bogen er lukket, kan samtalen føres videre i gruppen eller klassen. Tal med børnene om, hvad de husker bedst fra historien, hvilke dele de oplevede som spændende, og om der var noget, der virkede trist, svært eller overraskende. I kan også tale om, hvad Sia lærte, og hvad stenen mon kom til at betyde for hende.

Brug gerne nogle af de ord og begreber, som bogen rummer, i samtalen efter læsningen. Jo flere gange børnene møder ordene i meningsfulde sammenhænge, desto større er sandsynligheden for, at de husker dem og selv begynder at bruge dem.

Det kan også være en god idé at følge læsningen op med aktiviteter, der giver børnene mulighed for at bearbejde bogens temaer gennem tegning, farvelægning, leg, bevægelse eller kreative udtryk. Bagerst i hæftet finder du forslag til aktiviteter, der kan bruges efter læsningen.

## BEMÆRK:

Bogens illustrationer følger et tydeligt tidsforløb. Historien begynder om morgenen, bevæger sig gennem dagen til eftermiddag, solnedgang og nat – og ender med morgen igen. Det kan være en fin detalje at lade børnene opdage undervejs eller tale om bagefter.

Passagen med ulvene kan virke intens for nogle børn, især de yngste. Derfor kan det være en god idé at læse lidt videre, så fortællingen ikke standses midt i det mest utrygge, men får lov til at bevæge sig videre mod handling og forløsning.

## KILDER OG INSPIRATION:

- Sprogpakken. "Dialogisk læsning".
- Broström, Stig m.fl. Dialogisk læsning i teori og praksis.
- Kjøge, Gitte Skyum. Kom godt i gang med dialogisk læsning.
- Pillinger, C. & Vardy, E. J. The Story So Far: A Systematic Review of the Dialogic Reading Literature.
- Mary Fonden. Effekter af LæseLeg i vuggestuen og dagplejen.



# FORSLAG TIL DIALOGISK LÆSNING AF HESTEN, PIGEN OG SNOTTOLDEN

Nedenstående skal ses som inspiration til samtaler i gruppen eller klassen. Det vigtigste er at mærke, hvor børnene er, og hvor deres nysgerrighed og interesse kan åbne for dialog. Temaerne i bogen er venskab, mod, længsel, eventyrlyst og det at turde springe ud i livet.

## FØR LÆSNING

- Fortæl, hvem der har skrevet og illustreret bogen.
- Hvad lægger I mærke til på forsiden?
- Hvad tror I, bogen handler om?
- Tror I, historien bliver hyggelig, spændende eller lidt uhyggelig? Hvorfor?
- Før bogen begynder, står der: "Livet er et eventyr! Spring ud i det!"  
Hvad tror I, det betyder? Hvordan kan man springe ud i livet?

## UNDER LÆSNING - SPØRGSMÅL TIL TEKST OG BILLEDER

### Side 4-5

Vi møder den grønne Hest, som bor i en dejlig dal. Den længes efter eventyr og elsker at lytte til trækfuglenes fortællinger fra fjerne lande. Men dalen er omgivet af en ørken, og derfor kan Hesten ikke komme væk.

- Hvorfor tror I, at der ikke er nogen dyr, der tør gå ud i ørkenen? (Evt.: Hvad er en ørken?)
- Hvad er det særlige ved denne hest?
- Hvorfor kan Hesten lide at lytte til fuglenes fortællinger?
- Hvad drømmer Hesten om?
- Kan en vind godt føles stikkende? Hvordan mærkes det?
- Hvorfor tror I, Hesten ikke bare er tilfreds med at blive i dalen?
- Hvorfor tror I, Hesten både har lyst til eventyr og samtider bliver lidt bange?

### Billede:

- Hvad kan I se på billedet?
- Hvem tror I, der lever i dalen?
- Hvilken farve har Hesten? Hvorfor tror I den har den farve?
- Hvor tror I, Hestens familie er?
- Hvor er fuglene mon på vej hen?
- Hvilken tid på dagen tror I, det er?

### Samtaleord, begreber og temaer

Brusende vandfald, oase, ørken, goldt, grøn og glimte´ de hest, nysgerrig, trækfugle, fjerne egne, stikkende vinde, længsel, prikker i horisonten, at drømme om eventyr.



## Side 6-7

Hesten mærker, at noget er anderledes denne morgen. Den hører en fremmed stemme og møder for første gang Pigen, som sidder under et træ og synger.

- Hvad oplever Hesten, som er anderledes denne morgen?
- Hvor tror I, Pigen har tæppet fra?
- Flagre: Hvordan flagrer man morgenfrisk? Kan I vise det?
- Forbløffende: Hvordan ser man ud, når man er forbløffet?
- Hvad vil det sige, at noget er almindeligt eller ualmindeligt?
- At vejre: Hvordan ser et dyr ud, når det vejrer noget i luften? Kan I vise det?
- Hvad tror I, Pigen og Hesten først lægger mærke til ved hinanden?

### Billede

- Hvad kan I se på billedet?
- Kan man se en gylden hilsen fra solen?
- Hvilke farver kan en gylden hilsen have?
- Hvor mange dyr kan I finde?
- Hvilke lyde tror I, der er i billedet?

### Samtaleord, begreber og temaer

Anderledes, Fremmed, forbløffet, nysgerrig, almindelig, ualmindelig, at vejre, møde, begyndende venskab.

## Side 8-9

Hesten og Pigen bliver gode venner, og Pigen kan lide Hesten præcis, som den er. Hun inviterer Hesten med ud i verden, så de kan opleve eventyr sammen.

- Hvad gør Hesten anderledes?
- Hvorfor tror I, at Hesten vil være en del af flokken?
- Hvorfor tror I, det betyder noget for Hesten, at Pigen kan lide den præcis, som den er?
- Hvad savner Pigen?
- Hvorfor får Hesten ondt i hovedet?
- Hvorfor synes Hesten, at Pigen er en god ven?
- Hvad vil det sige at være en god ven?
- Hvorfor er det ikke sjovt for Pigen, at rejse alene rundt i verden?

### Billede:

- Hvilken stemning er der på billedet? Hvad kan I se?
- Hvilke lyde tror I, der er i billedet?
- Hvordan ser Hesten og Pigen ud sammen?
- Hvordan kan man se, at de er venner?
- Hvilke dyr kan I finde på billedet?



### Samtaleord, begreber og temaer

Venskab, anderledes, at være en del af flokken, mod, usikkerhed, at være sig selv

## Side 10-11

Hesten vil gerne med Pigen ud i verden, men den er også usikker og bange. Alligevel vælger den at tage med, og sammen flyver de ud på eventyr. Da de lander et nyt sted, opdager de, at noget ikke er, som det først ser ud til.

- Hvordan ser man ud, når man er ængstelig? Føles det rart eller ubehageligt i kroppen?
- Hvad er hesten bange for?
- Hvorfor siger Hesten "På gensyn" til sin familie? Hvad betyder det?
- Hvorfor føles ørkenen ikke så farlig mere?
- Hvad sker der, hvis Hesten og Pigen ikke er gode til at være venner?
- Hvad gør I, hvis man ikke er gode venner?
- Kan man godt være rar, selvom man ikke er gode venner?
- Hvorfor slikker Hesten sig om munden/mulen?
- Hvordan tror I, det er at flyve på et flyvende tæppe? Hvor ville I flyve hen?

Billede:

- Hvad kan I se på billedet?
- Hvordan ser Hesten og Pigen ud?
- Kan I se, om solen viser vej?
- Kan I finde noget på billedet, der virker spændende, nyt eller lidt mærkeligt?
- Hvad tror I der brummer?
- Hvilket tidspunkt på dagen er det?

Samtaleord, begreber og temaer

Ængstelig, eventyr, farlig, usikker, mod, farvel - Far-vel og på gensyn, rejse, forventning.

## Side 12-13

Hesten og Pigen lander på noget, de først tror er bløde bakker, men som viser sig at være panden på en stor og farlig Snottrold. De opdager, at de er landet et fremmed og truende sted, og at Snottrolden gerne vil fange dem.

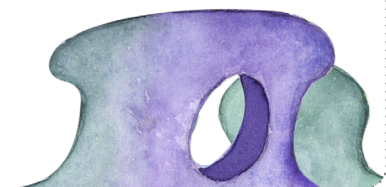
- Hvor er det, Hesten og Pigen er landet?
- Tror I, det er et helt almindeligt sted, Hesten og Pigen er kommet hen til? Hvad er anderledes?
- Hvad samler Snottrolden på?
- Hvorfor tror I, ulvene er grusomme?
- Hvorfor vil Hesten og Pigen klæde Snottroldens kaminhylde?
- 

Billede:

- Hvad kan I se på billedet? Ser Snottrolden rar ud?
- Hvor er det, Hesten og Pigen er landet?
- Hvad tror I, det er for nogle ting, trolden har samlet på slottet?
- Hvordan kan man se, at det ikke er et helt almindeligt sted?

Samtaleord, begreber og temaer

Mærkværjer dyr, udstoppet, forskræmte, kaminhylde, gryntede grumt tilfreds, zig zag sving, store grabber.



## Side 14-15

Snottrolden skyder snotdråber af sted og rammer Hesten, som bliver fanget i en stor snotdråbe. Pigen flyver væk og gemmer sig i skyerne, mens Snottrolden tager Hesten med sig. Nu må Pigen finde mod til at redde sin ven.

- Hvordan lyder trompetfart?
- Hvordan ser Hesten ud inde i snotdråben? (Her kan ordet 'forbløffet' bruges igen, hvis det er ukendt.)
- Hvordan ser kluntede hop ud?
- Kan I lave et kluntet hop?
- Hvor er Pigen henne?
- Hvad tror I, der sker med Hesten?

Billede:

- Hvad kan I se på billedet?
- Hvordan ville det se ud, hvis I var fanget i en snotdråbe?
- Er der andet, der er fanget i snotdråben?

Samtaleord, begreber og temaer

Grupovækkende, knoerne, at savne, fanget, snotdråbe, skjule sig, redde, ulykkelig, mod, ven.

## Side 16

Pigen møder en engel, som trøster hende og giver hende mod til at redde Hesten. Englen giver hende en diamant, der kan gøre hende usynlig, og et magisk pulver, der kan opløse troldesnot. Nu er Pigen klar til at tage af sted mod Snottroldens slot.

- Hvordan tror I, det er at være sammen med en engel?
- Kender I én, som I synes, har været mojer? Hvad vil det sige at være mojer?
- Hvordan ser ens gang ud, når man er beslutsom? (Her tænkes på kropsprog.) Hvordan ser det ud, når man er ubeslutsom? Kan I gå beslutsomt? Kan I gå ubeslutsomt?
- Hvad giver englen til Pigen?
- Hvad er snarråjerhed?
- Hvorfor tror I, Pigen bliver usynlig, når hun holder diamanten i hånden?
- Hvad er tomheden i luften? Tror I, den findes?

Billede:

- Hvad kan I se på billedet?
- Hvilket tidspunkt på dagen er det?
- Hvorfor er farverne på billedet, som de er?
- Hvilken farve har I set solnedgange have?
- Kan en engel være en mand?



Samtaleord, begreber og temaer

Engel, mod, trøst, usynlig, diamant, magisk pulver, snarråjerhed, redde en ven, beslutsom.

## Side 18

Pigen flyver usynligt hen til Snottroldens slot for at redde Hesten. Udenfor ligger to farlige ulve og vogter, men det lykkes hende at komme forbi dem og ind på slottet.

- Hvordan ser ulvene ud?
- Hvilken én af dem, synes I, virker mest ond?
- Tror I, ulvene godt kan lide at spise børn?
- Hvordan lyder småsmaskende? Kan I lave en småsmaskende lyd?

Billede:

- Hvad kan I se på billedet?
- Hvad tror I, den hvide vind på billedet er?
- Tror I, ulvene kan lide at spise mus?
- Hvad tror I, musen laver på billedet?
- Hvilket tidspunkt på dagen er det?
- Hvorfor ligger der skeletter?

Samtaleord, begreber og temaer

At ænse, usynlig, glubsk, vagtulve, færten, mod, farlig, redde, slotsport

## Side 20

Pigen kommer ind på Snottroldens store og uhyggelige slot, hvor alt er fyldt med mærkelige ting og udstoppede dyr. Til sidst finder hun Hesten i live, men fanget på en hylde over kaminhylden.

- Hvilket tidspunkt på dagen er det?
- Hvad vil det sige, at noget er tyst?
- Hvordan ser slottet ud?
- Hvordan er stemningen på slottet? Rar? Uhyggelig? Rolig? Søvnig? Stille?
- Hvordan har Pigen det, da hun ser Hesten?

Billede:

- Hvad kan I finde på billedet?
- En sabel, en bjørnefælde, et gevær?
- En krudtflaske?, En kæmpesalamander? En fantasant? (Find selv på navne)
- En tohovedet krokodille, og hvordan tror I den går fremad?
- En humpeligimpe? (Læs evt *Humpeligimpen* af Bill Peet.) Hvilket dyr er humpeligimpen lavet af? (Næsehorn – rensdyr – giraf – kamel – elefant – zebra)
- En drage, en fugligot, en hapspande?
- Hvor er trolden, og hvad laver den?

Samtaleord, begreber og temaer

Slot, tyst, uhyggelig, mærkelig, yndlings, udstoppet, samling, spænding, lettelse.



## Side 22

Pigen finder Hesten på slottet og prøver at befri den. Men papegøjen slår alarm. Pigen taber diamanten og bliver fanget af Snottrolden, der nu kan se hende. Nu er både Hesten og Pigen i fanget.

- Hvad er det specielle ved papegøjen?
- Hvad tror I, der sker med papegøjen?
- Hvad sker der med Pigen?
- Hvor bliver diamanten af?
- Hvad sker der med det flyvende tæppe?
- Hvad tror I nu, der sker?

Billede:

- Hvad kan I finde på billedet?
- Hvordan har de forskellige karakterer det på billedet?
- (Lidt sjovt at alle har åben mund på billedet) Hvilken lyd siger de forskellige karakterer?
- Hvorfor står Hesten, som den gør på billedet?
- Hvad sker der med diamanten?

Samtaleord, begreber og temaer

Forvirret, alarm, desperat, død stille, at buldre, snuptag, fanget, usynlig, diamanten, fare.

## Side 24

Pigen og Hesten er begge fanget på kaminhylden og er meget bange. Med det magiske pulver lykkes det Pigen at befri Hesten, men de må stajer finde en måde at slippe væk på. Til sidst vælger de at springe ud i det ukendte sammen.

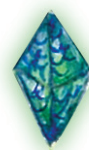
- Hvordan banker et galopperende bankende hjerte? Prøv at vise det med hånden i bankerytme mod hjertet.
- Hvordan viser Pigen, at hun er snarråjer?
- Hvordan lugter en fesen lugt? Kender I noget, der lugter fesent?
- Hvad vil det sige at være fri som en fugl?
- Hvordan vil I helst dø? Fri som en fugl eller ved at blive stegt, kogt og udstoppet?
- Hvordan ved man, at Hesten og Pigen er de bedste venner?

Billede:

- Hvad viser billedet? Hvorfor er der tegnet et lys om foden på Pigen? Hvad viser tegningerne på pejseren?

Samtaleord, begreber og temaer

Galopperende hjerte, fanget, trøste, magisk pulver, fri som en fugl, springe, mod, venskab.



## Side 26

Hesten og Pigen overlever springet men opdager, at papegøjen er død. De bliver bange for Snottroldens vrede og prøver derfor at gemme papegøjen.

- Hvad lander Hesten og Pigen på?
- Hvad er der sket med papegøjen?
- Hvorfor vil de gemme papegøjen?
- Hvor ville I have gemt papegøjen?

Billede:

- Hvad sker der på billedet?
- Hvordan tror I, det vil føles at lande på maven af en papegøje?
- Hvad er det, der kommer ud af næbet på papegøjen?

Samtaleord, begreber og temaer

Lettelse, ulykkelig, død, skjule, vrede, skyld, løsning, samarbejde.

## Side 28

Hesten og Pigen prøver at skylle papegøjen ud i toilettet, men pludselig sker der noget magisk. Papegøjen forsvinder, og Hesten får vinger. Nu kan de endelig flygte fra Snottroldens slot.

- Hvad sker der med Hesten?
- Hvad er forunderligt?
- Hvad sker der med papegøjen?
- Hvordan ser man ud, når man er målløs?
- Kunne I tænke jer at få vinger og hvorfor? Hvad ville I gøre, hvis I havde vinger?
- Hvorfor er Hesten glad for at få vinger? Hvordan kan man vide, at Hesten er glad?
- Hvordan er Hestens drøm gået i opfyldelse?
- Hvad betyder det, at "Hestens hjerte svulmede af glæde"?
- Hvordan bevæger man sig, når man er elegant (i modsætning til den kluntede trold)?
- Kan I bevæge jer elegant?
- Hvilket tidspunkt på dagen er det?

Billede:

- Hvad sker der på billedet?
- Hvilken tid på døgnet er det, og hvordan kan I se det?
- Hvad er det for et slags toilet trolden har?
- Har I set toiletter i andre eventyr/historier?
- Er toilettet er med til at gøre eventyret mere moderne?

Samtaleord, begreber og temaer

At bakse, forunderligt, målløs, vinger, magi, glæde, frihed, drøm, flugt.



## Side 30

Hesten og Pigen flygter fra slottet, men ulvene og Snottrolden sætter efter dem. Til sidst går det galt for både ulvene og Snottrolden, og Hesten og Pigen slipper fri.

- Hvilken tid på dagen er det? Hvordan kan I se det?
- Hvordan lyder en ulv, der hyler?
- Hvad vil det sige at glamme? (Glammen er et udtryk for hundens gøen.)
- Skal man holde sig for ørerne, når nogen bander?
- Hvorfor bliver trolden rasende?
- Hvordan kan I se, om nogen er rasende?
- Hvorfor eksploderer trolden?
- Hvad sker der med ulvene?

Billede:

- Hvad sker der på billedet?
- Kan I finde ulven, der bliver spist af en bundkrabbe?
- Kan I finde ulven i snottroldesøen? Kan I se andet?

Samtaleord, begreber og temaer

Hyle, glamme, rasende, snotdråbe, eksplodere, slimløb, frihed, jagt.

## Side 32

Hesten og Pigen flyver videre ud i verden og oplever mange nye eventyr sammen. De forbliver bedste venner, og historien slutter med, at de stadig flyver frit af sted.

- Hvordan slutter historien?
- Hvor tror I, Hesten og Pigen flyver hen?
- Hvor flyver forfatteren hen?
- Hvor ville I flyve hen?

Billede:

- Hvilken tid på dagen er det?
- Prøv at kigge bogen igennem og opdag, at der er et tidsforløb i bogen: fra morgen til nat og til morgen igen. Er der kun gået én dag?
- Kan I finde forfatteren på billedet?
- Hvorfor spiser hun en pap-mellemmad på en paptallerken?
- Hvorfor siger man snip snap snude?

Samtaleord, begreber og temaer

Frihed, eventyr, venskab, rejse, fantasi, lykkelig, bedste venner, fremtid.



## FORSLAG TIL AKTIVITETER EFTER LÆSNINGEN

Her er aktiviteter, der passer særligt godt til bogens univers og temaer. Aktiviteterne kan bruges fleksibelt i klasse, gruppe eller SFO. Vælg de aktiviteter, der passer til børnegruppen, tiden og den stemning, I gerne vil skabe omkring læsningen.



### KREATIVE AKTIVITETER

- Farvelæg billeder fra den tilhørende malebog eller fra [evaehler.dk/downloads](http://evaehler.dk/downloads).
- Tegn egne tegninger fra bogens univers.
- Byg figurer i modellervoks eller saltdej, fx en Snottrold, en hest, en engel, en papegøje eller et dyr fanget i en snotklat.
- Lav en kiste, en kasse eller et slot fyldt med små skatte ligesom på Snottroldens slot
- Tegn Hesten, Pigen og Snottrolden i hver sin farve- og stemningsverden.
  - Tegn fx solopgange, solnedgange og nattehimler inspireret af bogens tydelige tidsforløb fra morgen til nat og morgen igen.
- Lav abstrakte stemningsbilleder: varme morgenbilleder, gyldne rejsebilleder, uhyggelige troldebilleder eller nattesukke flugtbilleder.
- Lav "mine flotte eventyrbogstaver", hvor børnene tegner bogstaver inspireret fra bogen.

### SAMTALE OG REFLEKSION

- Tal om, hvad det vil sige at længes efter noget, man endnu ikke kender, ligesom Hesten længes efter eventyr.
- Tal om, hvad der gør et venskab trygt, og hvorfor det kan være lettere at gøre noget svært, når man ikke er alene.
- Tal om, hvad det betyder at være anderledes, og hvorfor Hesten overvejer, om den burde være som de andre. Det udspringer meget direkte af samtalen mellem Hesten og Pigen.
- Tal om mod og frygt: Hvornår kan man være bange og modig på samme tid?
- Lav små samtalekort med ord som venskab, mod, længsel, frygt, frihed, eventyr og håb.
- Tal om, hvad det vil sige at "springe ud i livet", og hvad man selv kan drømme om at turde.
- Tal om forskellen på noget, der ser farligt ud, og noget, der faktisk er farligt.
- Tal om slutningen: Hvorfor bliver Hesten og Pigen ved med at flyve videre ud i verden?

### LEG OG BEVÆGELSE

- Leg "Hvilken figur er det?" med krop, ansigt og stemme: en Snottrold, en engel, en glubsk ulv, en ængstelig Hest eller en modig Pige.
- Prøv at bevæge jer som forskellige stemninger i bogen: morgenfrisk, forbløffet, ængstelig, modig, lettet eller fri.
- Lav en lille dramaleg, hvor børnene spiller en scene fra bogen med egne ord.
- Leg "frys et billede", hvor små grupper laver et stillbillede af en scene, og de andre gætter, hvor i historien den kommer fra.
- Lav en "flyvende tæppe"-leg, hvor børnene forestiller sig, at de rejser over hav, ørken, bjerge og skove. Rejsen over store landskaber står stærkt i bogens midte og giver god kropslig fantasi.
- Leg med slim som en sanselig aktivitet, hvis det passer til gruppen.

## SPROG OG BEGREBER



- Arbejd med bogens særlige ord og udtryk, fx forbløffet, ængstelig, mærkværdig, grim, glubsk, modig, snarrådig og forunderlig.
- Lav et ordkortspil med bogens eventyrord og lad børnene forklare eller mime ordene.
- Saml ord fra bogen, der beskriver stemninger, fx gyldne hilsner, gusten, død stille, rasende eller fri som en fugl.
- Find ord i bogen, der gør sproget eventyrligt, og tal om, hvorfor de virker.
- Lav en "hvilket ord passer?"-aktivitet, hvor børnene matcher ord med figurer, steder eller stemninger.

## GENFORTÆLLING OG VIDERE FANTASI

- Lad børnene genfortælle historien ud fra billederne i bogen.
- Digt videre på historien og skab nye eventyr for Hesten og Pigen.
- Tegn eller skriv, hvor Hesten og Pigen flyver hen næste gang.
- Opfind et nyt væsen til Snottroldens slot.
- Tegn Hestens familie, Pigen familie og Snottroldens familie, og tal om forskelle og ligheder.
- Lav en bogquiz tilpasset målgruppen.
- Skriv eller diktér et brev til Hesten, Pigen eller Snottrolden.
- Lav et kort over Hesten og Pigen rejse fra dalen til troldens land og videre ud i verden

## TROLDE, EVENTYR OG SAMMENLIGNING

- Syng sange om trolde, fx "Oppe i Norge der boede tre trolde".
- Find andre historier om trolde og sammenlign dem med Snottrolden.
- Lån bogen "Humpeligimpen" og tal om ligheder og forskelle.
- Tal om, hvad der gør en trold sjov, mærkelig eller farlig i eventyr.
- Tegn eller modeller, søde, grimme, skøre, sjove, farlige trolde.